

Plán činnosti zájmového kroužku: AD company Street dance děti
Školní rok: 2025/2026
Vedoucí zájmového kroužku: Eliška Kratinová, Aneta Balíčková, Jana Kotalová
Den schůzek/čas: pondělí a středa 16:00 - 17:30 h

1. Výchovně vzdělávací cíl

- rozvíjet rytmiku a vnímání hudební předlohy
- rozvíjet pohybovou stránku těla a flexibilitu
- rozvíjet schopnosti spolupráce v kolektivu
- zdokonalovat techniku tanečních stylů
- snaha vyjádření pocitu z hudby, nebo rytmu pohybem
- rozvíjení schopnosti improvizovat

2. Obsah činnosti

- probudit kladný vztah k tanci a motivovat k činnosti
- respektovat ostatní v kolektivu a soupeře na soutěžích
- dodržovat pravidla a neomezovat práva a osobnost druhých

3. Očekávané výstupy

- podchycení zájmu dětí pro tanec a zdravé soutěžení a případný neúspěch brát jako výzvu ke zlepšení
- zvýšená pohyblivost, flexibilita, vnímání hudby a rytmu, celková koordinace těla v pohybu a hudbě s vyjádřením pocitů z ní

4. Metody výuky

- práce s rytmem a hudbou a snaha o vyjádření základních pocitů (radost, strach, stud, zlost, atd.), což napomáhá k lepšímu vyjádření tanečnicka při interpretaci
- nácvik vždy s výkladem pohybu a stylu
- zvyšování náročnosti pohybové kultury • improvizace

5. Klíčové kompetence

- kompetence k učení - tanečníci rozvíjí své dovednosti, rozumí základním pohybům a umí je pojmenovat, komunikují i za pomoci tance vyjádřením pocitů
- kompetence komunikativní - vnímají tanec jako vyjádření pocitů z hudby, či rytmu pohybem
- kompetence pracovní- stanovují si cíle vlastní i kolektivní a připravují se tvůrčím zapojením na sóla, dua, malé skupiny, formace

Září: bezpečnost, seznámení se s činností kroužku a se základními kroky disco dance
Říjen: jednoduché variace se zapojením paží, procvičování základních kroků disco dance, rytmika
Listopad: technika základních kroků disco dance, práce s hudbou, pohyb v prostoru
Prosinec: technika základních kroků, pohyb po prostoru, variace se zapojením paží
Leden: technika základního kroku a jeho obměn, krátké variace se zapojením paží, orientace v prostoru, příprava choreografie
Únor: příprava choreografie, technika základních kroků a jeho obměn, variace, soutěže
Březen: procvičování choreografie, příprava na soutěže, soutěže
Duben: procvičování choreografie, příprava na soutěže, soutěže
Květen: procvičování choreografie, příprava na soutěže, soutěže, příprava na závěrečné vystoupení
Červen: procvičování choreografie, soutěže, příprava na závěrečné, závěrečné vystoupení

10.9.2024

Kratinová
Balíčková Kotalová

